



MAX LIEBERMANN

(1847 Berlin 1935)

Das Hafenbecken von Teufelsbrück in Klein-Flottbek. 1902.

Pastell auf Papier.

Unten rechts signiert: M Liebermann.

32.8 × 42 cm.

Die Authentizität des Werks wurde von Margreet Nouwen bestätigt, Berlin, 21.2.2021.

Provenienz: - Kunstsalon Paul Mehnert, Posen, um 1913. - Privatsammlung

Niederlande. - Privatsammlung Putten.

CHF 40 000 / 50 000

€ 41 240 / 51 550

Koller Auktionen - Lot 3203*

A199 Impressionismus & Moderne - Freitag 03 Dezember 2021, 16.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 3203*

A199 Impressionismus & Moderne - Freitag 03 Dezember 2021, 16.00 Uhr

