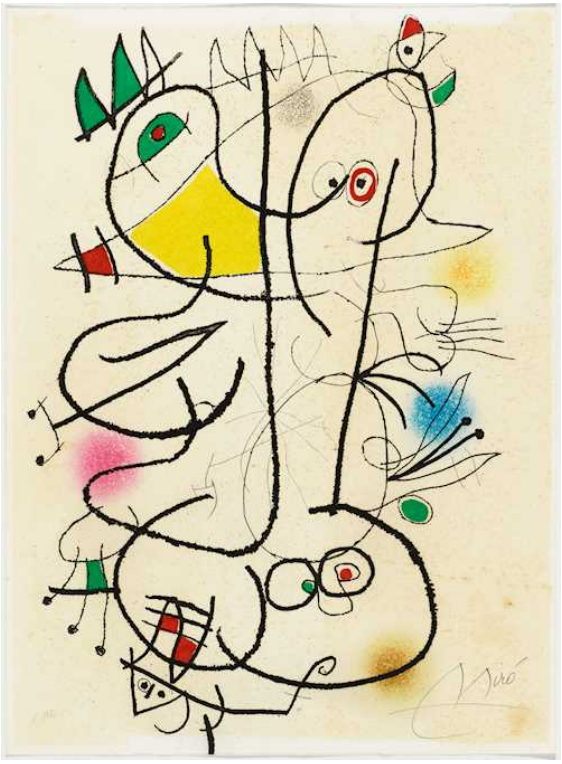
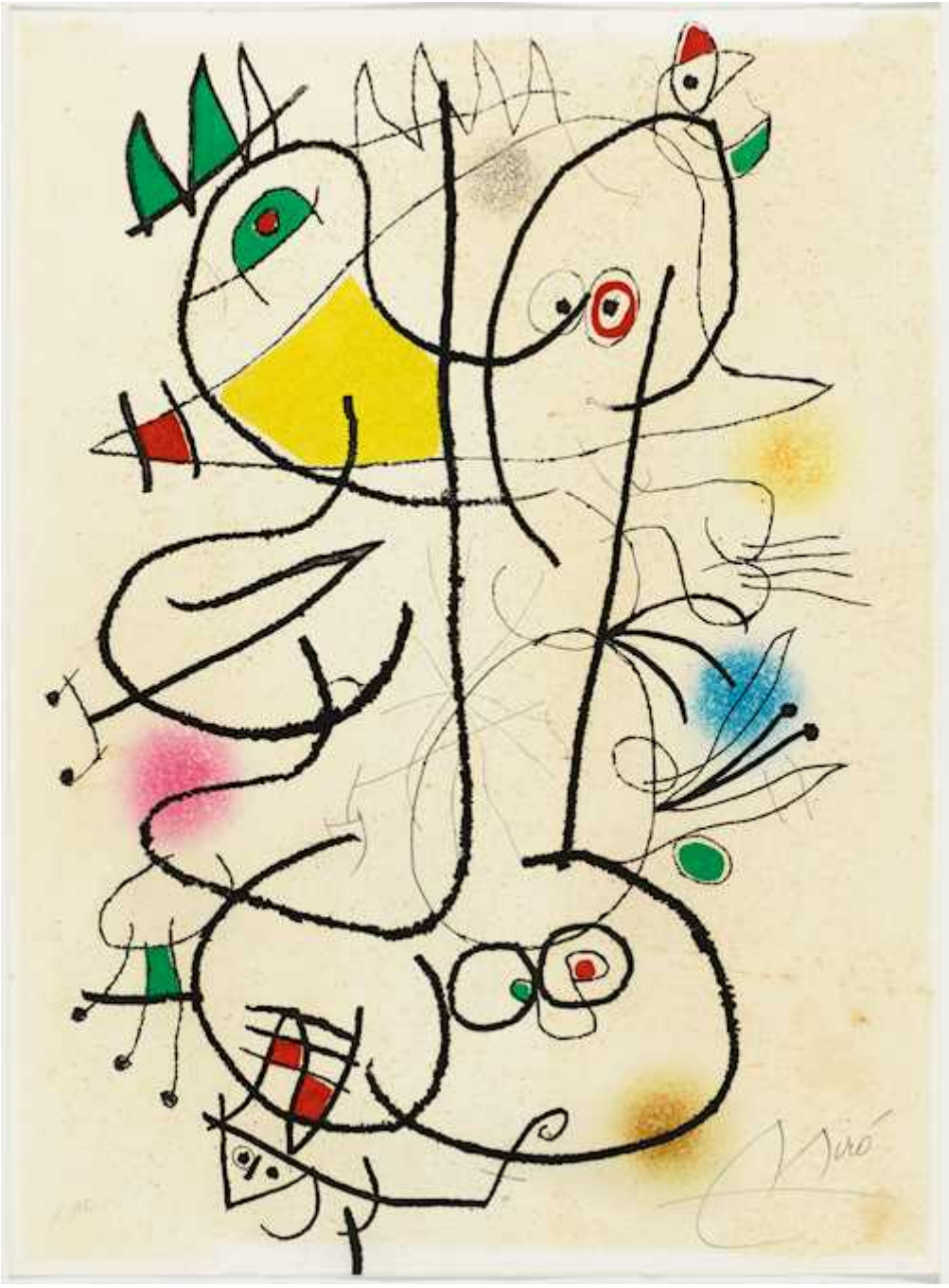


JOAN MIRÓ

(Montroig 1893–1983 Palma de Mallorca)

Aus: Le Miroir de l'homme par les bêtes. 1972.

Farbradierung. HC, hors commerce ausserhalb der Auflage von 200. Unten rechts mit Bleistift signiert: Miró. Darstellung 43 × 28,5 cm auf Vélin von Arches 44 × 32 cm. Erschienen und gedruckt bei Maeght, Paris. Aus dem 9-teiligen Portfolio.

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 1 000 / 1 500
€ 1 030 / 1 550