



GROSSE KAFFEEKANNE

Basel, um 1730. Meistermarke Andreas Braun.

Birnenförmige Kanne auf drei Füßen. Feine Régence-Gravuren. Der geschwungene Holzhenkel zeigt geschnitzte Akanthusblätter und am Ansatz kleine Blüten.

H 27 cm, 900 g.

Provenienz: - Kunsthandel Otto Büel, Luzern. - durch Erbfolge in heutigen Privatbesitz. Vergleichbare Kaffeekannen des Basler Goldschmieds Andreas Braun (1697–1787) befinden sich unter anderem im Historischen Museum Basel, Inv.-Nr. 2009.721 sowie im Schweizerischen Landesmuseum, Inv.-Nr. LM 62734.

CHF 4 000 / 6 000

€ 4 120 / 6 190

Koller Auktionen - Lot 1046

A202 Decorative Arts - Donnerstag 22 September 2022, 10.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 1046

A202 Decorative Arts - Donnerstag 22 September 2022, 10.00 Uhr

