



CHARLES CAMOIN

(Marseille 1879–1965 Paris)

Bois de Boulogne, lac St. James. Um 1907.

Öl auf Leinwand.

Unten links signiert: Camoin.

81 × 100 cm.

Wir danken dem Archives Camoin für die Bestätigung der Authentizität des Werks, Oktober 2022. Provenienz: - Galerie Tannhauser, München, 1910. - Sammlung Paul Linder, Basel. - Galerie Raeber, Basel, 1969, Nr. 55041 (verso mit Etikett). - Privatsammlung. - Galerie Douwes, Amsterdam, 2016. - Auktion Hampel, München, 24.9.2020, Los 563. - Niederländische Sammlung, an obiger Auktion erworben. Ausstellung: Basel 1945, Meisterwerke des 20. Jahrhunderts aus Basler Privatbesitz, Kunsthalle Basel,

Koller Auktionen - Lot 3225*

A203 Impressionismus & Moderne - Freitag 02 Dezember 2022, 16.30 Uhr

Nr. 232.

CHF 30 000 / 40 000

€ 30 930 / 41 240

Koller Auktionen - Lot 3225*

A203 Impressionismus & Moderne - Freitag 02 Dezember 2022, 16.30 Uhr



Koller Auktionen - Lot 3225*

A203 Impressionismus & Moderne - Freitag 02 Dezember 2022, 16.30 Uhr

