



RAOUL DUFY

(Le Havre 1877–1953 Forcalquier)

Nature morte aux poissons au bord de la mer.

Aquarell auf Papier.

Unten rechts signiert: Raoul Dufy.

42 × 68 cm.

Provenienz: - Sammlung Max Gevers, Antwerpen. - Westschweizer Privatbesitz.

Ausstellungen: - Brüssel 1923, Raoul Dufy, Galerie Le Centaure. - Brüssel 1943, Dufy dans les collections belges, Palais des Beaux-Arts de Bruxelles, November 1943, Nr. 40 (verso mit Etikett). Literatur: Fanny Guillon-Laffaille: Raoul Dufy. Catalogue raisonné des aquarelles, gouaches et pastels, Paris 1981, Bd. II, S. 153, Nr. 1483 (mit Abb.).

CHF 12 000 / 18 000

€ 12 370 / 18 560

Koller Auktionen - Lot 3248

A203 Impressionismus & Moderne - Freitag 02 Dezember 2022, 16.30 Uhr

---



Koller Auktionen - Lot 3248

A203 Impressionismus & Moderne - Freitag 02 Dezember 2022, 16.30 Uhr

---

