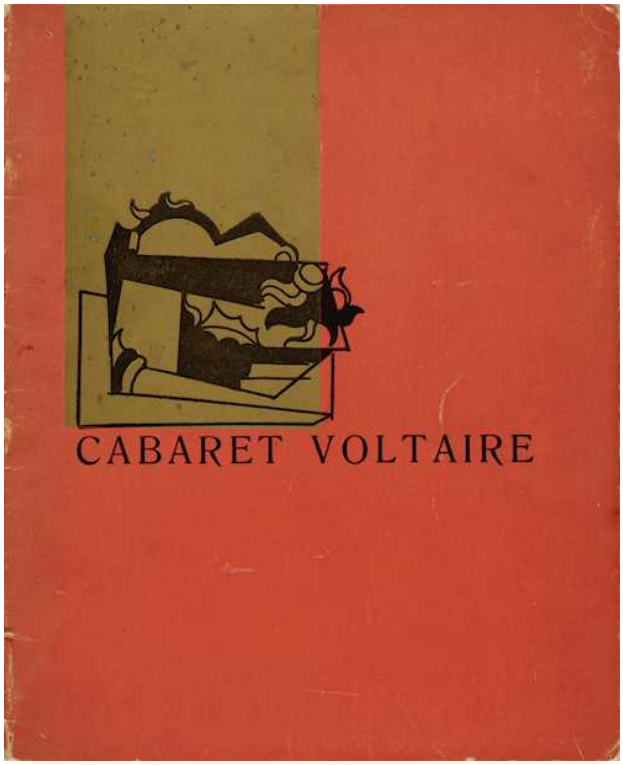


DADA -

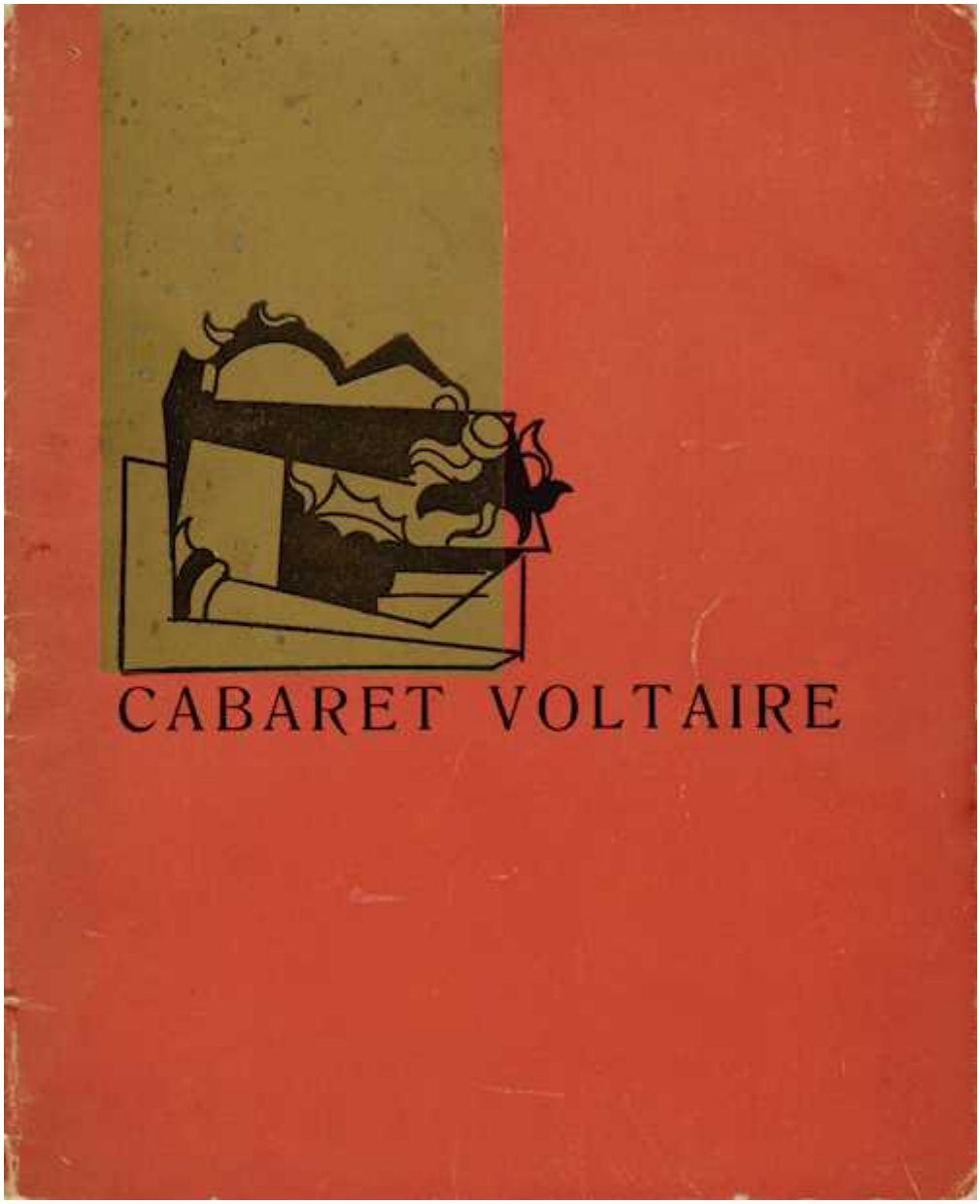
Cabaret Voltaire. Eine Sammlung künstlerischer und literarischer Beiträge. Herausgegeben von Hugo Ball. Mit Original-Holzschnitt von M. Slodki (in der Paginierung) und 12 Textabbildungen.

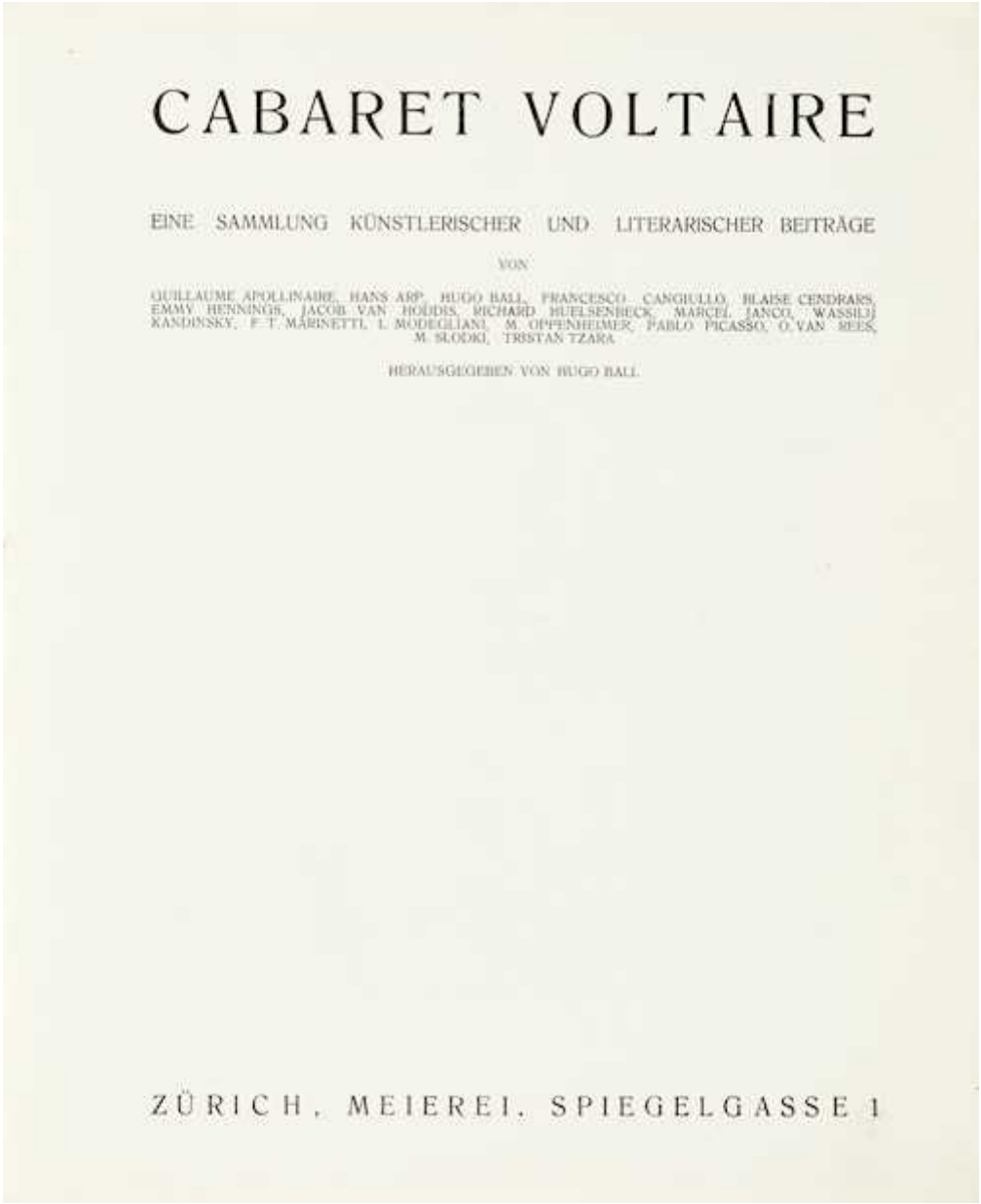
Zürich, [1916]. 4º. 31 S. Rote Original-Broschur mit Goldfolien-Collage von H. Arp auf dem Vorderdeckel (Kanten gering berieben, etwas fleckig).

Dada in Zürich 85 - Raabe, Zeitschriften 28 - Inkunabel des Schweizer Dadaismus. Eines von 500 (hier nicht nummerierten) Exemplaren in der selteneren Variante mit deutschsprachigem Titelblatt und deutschsprachigem Vorwort von Ball. Mit Beiträgen von Ball und Hennings, Picasso, Tzara, Huelsenbeck, van Hoddis,

Kandinsky, Marinetti u.a. Die im Colophon auf U3 genannte Vorzugsausgabe in 5x10 Exemplaren mit je einem beiliegenden originalgraphischen Blatt ist wohl nie erschienen, jedenfalls konnte sich später keiner der befragten Mitarbeiter mehr daran erinnern. - Vereinzelt dezent fingerfleckig und knickspurig, insgesamt noch gut erhalten.

CHF 5 000 / 8 000
€ 5 150 / 8 250


CABARET VOLTAIRE



CABARET VOLTAIRE

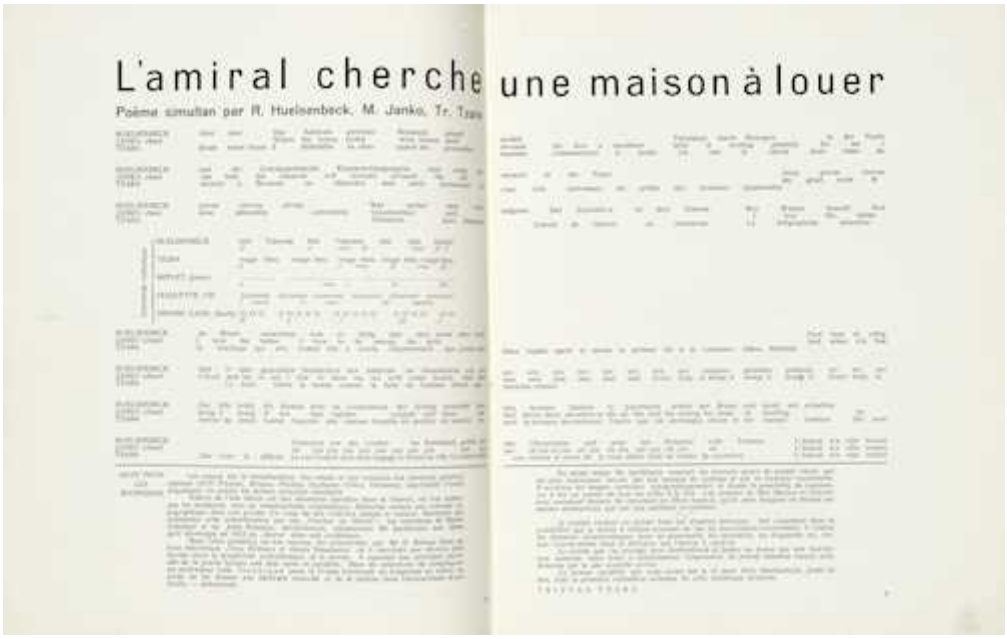
EINE SAMMLUNG KÜNSTLERISCHER UND LITERARISCHER BEITRÄGE

VON

GUILLAUME APOLLINAIRE, HANS ARP, HUGO BALL, FRANCESCO CANGIULLO, BLAISE CENDRARS, EMMY HENNINGS, JACOB VAN HODDIS, RICHARD HUELSENBECK, MARCEL JANCO, WASSILI KANDINSKY, F. T. MARINETTI, L. MODIGLIANI, M. OPPENHEIMER, PABLO PICASSO, O. VAN REES, M. SLODKI, TRISTAN TZARA

HERAUSGEGEBEN VON HUGO BALL

ZÜRICH, MEIEREI, SPIEGELGASSE 1


L'amiral cherche une maison à louer

Poème simultan par R. Huelsenbeck, M. Janko, Tr. Tzara


EMMY HENNINGS:
PUPPEN