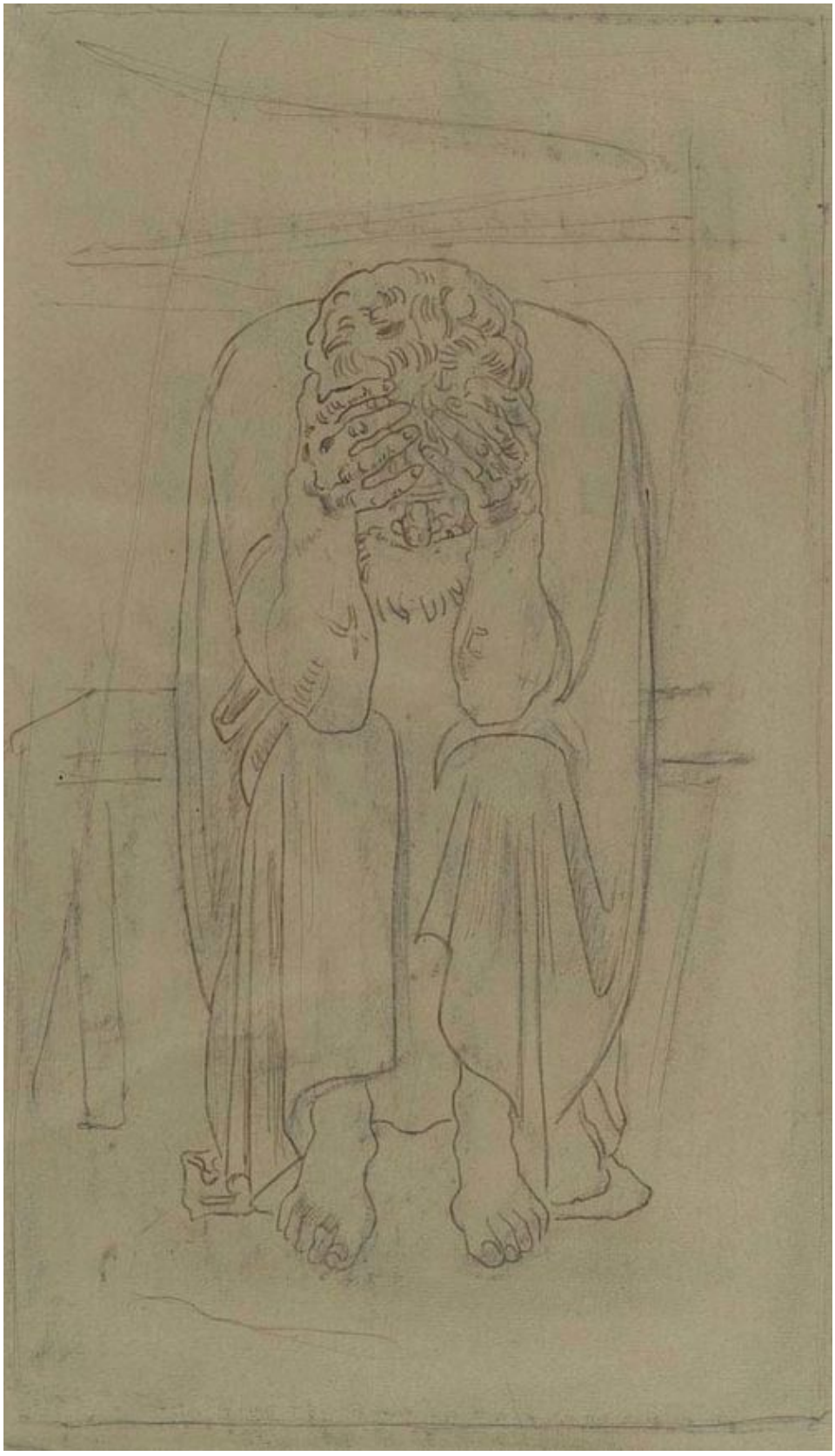
FERDINAND HODLER

(Bern 1853–1918 Genf)

Dunkler Genius. 1891/92.

Bleistift und Feder auf Papier.

44 x 24 cm.

Es handelt sich um eine Studie der zweiten Figur von rechts des Gemäldes "Die enttäuschten Seelen" (1891/92).

CHF 5 000 / 7 000
€ 5 150 / 7 220