LOVIS CORINTH

(Tapiau 1858–1925 Zandvoort)

Der heilige Michael. Frühling mit Apfelblüten. Lärche am Walchensee. 1923.

Lot von drei Radierungen, letztere aus der Folge "Der Walchensee". Jeweils unten rechts signiert: Lovis Corinth. Die erste Platte 23 x 17 cm auf Vélin mit dem Ganymed-Trockenstempel der Marées-Gesellschaft 34 x 27 cm, die zweite 20 x 25 cm auf Bütten 31,5 x 37,5 cm, die dritte 18 x 24 cm auf Bütten 30,5 x 37,5 cm.

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 600 / 900
€ 620 / 930