

Koller Auktionen - Lot 3203*

540 Impressionismus & Moderne - Freitag 24 Juni 2016, 14.00 Uhr



ÉMILE SCHUFFENECKER

(Fresne-Saint-Mamès 1851 - 1934 Paris)

Nature morte aux fruits.

Öl auf Leinwand.

Unten rechts monogrammiert: ES.

50 x 61 cm.

Provenienz: - Galerie Bellier, Paris. - Galerie Laffon, Paris. - Gustave Cahen, Paris (bis 1929). - Paul Spiess, Paris (1968 erworben). - Mr. Salinger, New York (1975). - Christie's London, 28. Juni 1994, Los 162. - Privatsammlung Deutschland. Ausstellung: Paris 1884, Salon des Indépendents, Dezember 1884. Literatur: Grossvogel, J.-E.: Claude-Emile Schuffenecker Catalogue raisonné, San Francisco 2000, Bd. I, S. 129, Nr. 345 (mit Abb.).

CHF 10 000 / 15 000

€ 10 310 / 15 460

Koller Auktionen - Lot 3203*

Z40 Impressionismus & Moderne - Freitag 24 Juni 2016, 14.00 Uhr

