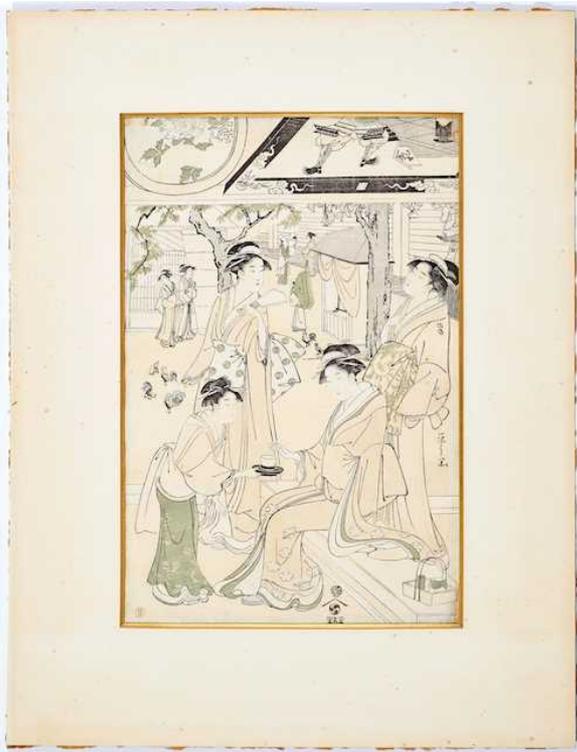


Koller Auktionen

**ibid108 Asiatica: Japan, Indien, Südostasien, Persien – online only -
Dienstag 03 Dezember 2019, 16.00 Uhr**



HOSODA (CHOBUNSAI) EISHI (1756-1829): ZWEI FARBHOLZSCHNITTE.

Oban, um 1792-1793.

Zwei Blätter eines Triptychons. Ruhende Damen in der mit Motiv-Bildern bestückten Halle von Asakusa. Verleger: Nishimuraya Yohachi (Eijudô), kiwame-Zensursiegel. Hayashi-Sammlersiegel. (2)

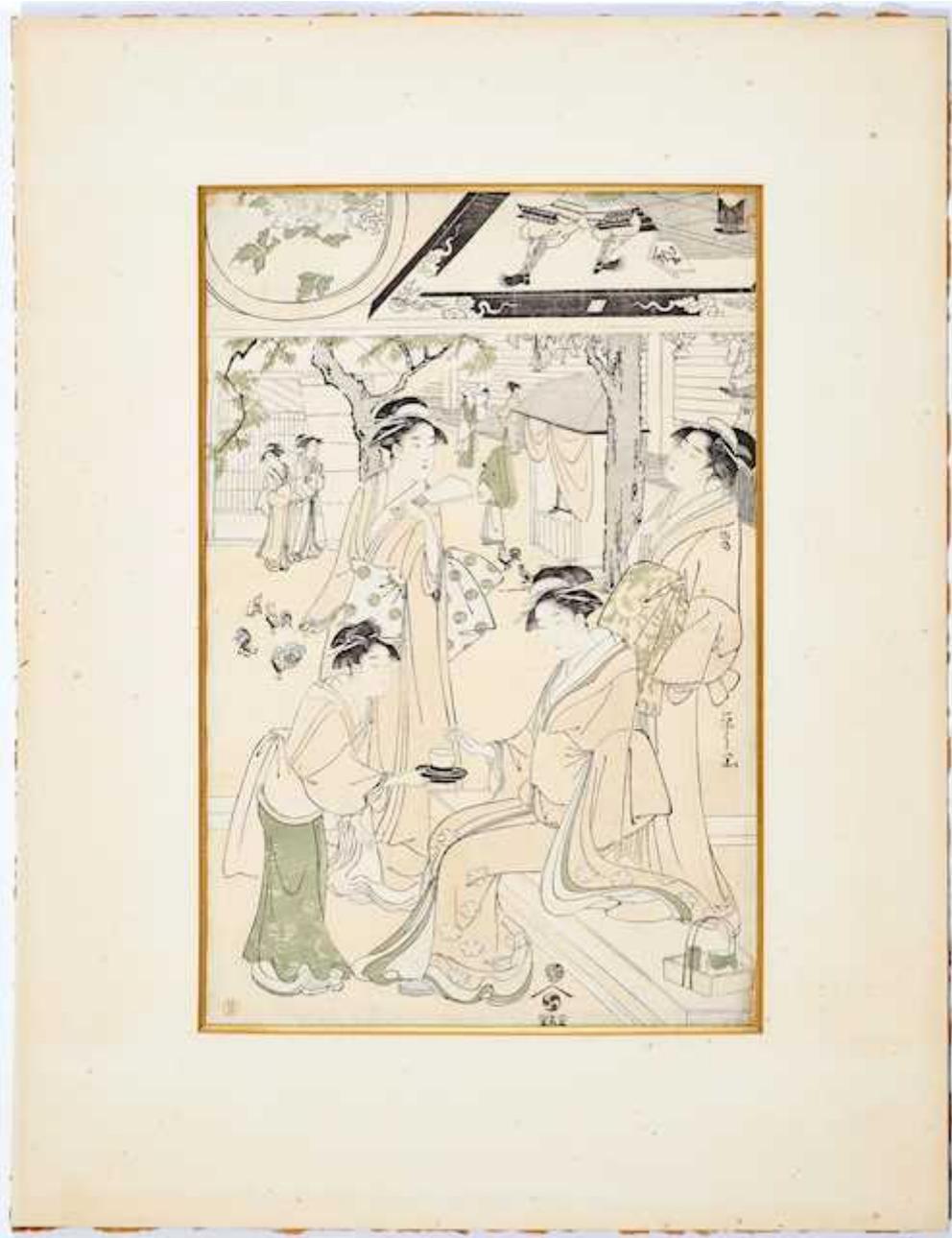
- Farben stark verblasst - leicht gebräunt - leicht berieben - mit Papierklebeband an Passepartout befestigt

CHF 600 / 900

€ 620 / 930

Koller Auktionen - Lot 9704

ibid108 Asiatica: Japan, Indien, Südostasien, Persien – online only -
Dienstag 03 Dezember 2019, 16.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 9704

ibid108 Asiatica: Japan, Indien, Südostasien, Persien – online only -
Dienstag 03 Dezember 2019, 16.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 9704

**ibid108 Asiatica: Japan, Indien, Südostasien, Persien – online only -
Dienstag 03 Dezember 2019, 16.00 Uhr**



Koller Auktionen - Lot 9704

ibid108 Asiatica: Japan, Indien, Südostasien, Persien – online only -
Dienstag 03 Dezember 2019, 16.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 9704

ibid108 Asiatica: Japan, Indien, Südostasien, Persien – online only -
Dienstag 03 Dezember 2019, 16.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 9704

**ibid108 Asiatica: Japan, Indien, Südostasien, Persien – online only -
Dienstag 03 Dezember 2019, 16.00 Uhr**

