

MARIE LOTZ

(Basel 1877–1970 Birsfelden)

Blumenstillleben.

Öl auf Leinwand.

Unten rechts unleserlich signiert.

94,1 × 73,2 cm.

Provenienz: Privatsammlung Schweiz. Guter Zustand. Nicht dubliert. Unten rechts mit einer minimalen Verletzung der Leinwand. Minimaler Pigmentverlust am unteren Rand. Unter Uv-Licht keine Retuschen sichtbar. Mit Rahmen.

CHF 200 / 300
€ 210 / 310





