



CUNO AMIET

(Solothurn 1868–1961 Oschwand)

Der Künstler im Freien.

Tempera über Bleistift auf Papier.

Unten rechts monogrammiert: CA.

12 × 17 cm.

Provenienz: - Schweizer Privatsammlung, wohl direkt vom Künstler. - Durch Erbschaft an heutige Besitzer. Blatt gerahmt, mit Passepartout (nicht ausgerahmt). Gut erhalten.

CHF 500 / 700

€ 520 / 720

Koller Auktionen - Lot 6427

ibid113 Schweizer Kunst – online only - Donnerstag 09 Juli 2020, 14.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 6427

ibid113 Schweizer Kunst – online only - Donnerstag 09 Juli 2020, 14.00 Uhr

