



CUNO AMIET

(Solothurn 1868–1961 Oschwand)

Blumenstillleben vor blauem Hintergrund. 1959.

Aquarell auf Papier.

Unten rechts monogrammiert und datiert: CA 59.

34,5 × 24,5 cm (Lichtmass).

Provenienz: Schweizer Privatsammlung. Blatt leicht gewellt. Gerahmt. Vereinzelt punktuelle Schmutzflecken sichtbar (vgl. Foto). Das Werk wurde nicht ausgerahmt.

CHF 2 000 / 3 000

€ 2 060 / 3 090

Koller Auktionen - Lot 6428
ibid113 Schweizer Kunst – online only - Donnerstag 09 Juli 2020, 14.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 6428

ibid113 Schweizer Kunst – online only - Donnerstag 09 Juli 2020, 14.00 Uhr

