

RUNDES BACKMODEL "DER TEUFELSNARR IN VERFÜHRUNG DES WEIBES" Schweiz, wohl Schaffhausen um 1530-50.

Ahornholz geschnitzt. Der als Narr verkleidete Teufel vergreift sich an einer Frau. Ø 11 cm.

- Fehlstellen - Riss Diese Darstellung verweist auf die Fastnacht, die wegen der Alkoholexesse und sexuellen Freizügigkeit von der Kirche als sündhaft und gottesfern angeprangert wurde. Abgebildet bei: Cornelia Stäheli, Hans-Peter Widmer. Honig den Armen, Marzipan den Reichen. Schweizer Gebäckmodel des 16. und 17. Jh. Zürich 2020. S. 54, Abb. 56.

CHF 400 / 600 € 410 / 620



