

Koller Auktionen - Lot 6622

ibid121 Impressionismus & Moderne – online only - Mittwoch 07 Juli 2021, 10.00 Uhr



MAURICE BRIANCHON

(Fresnay-sur-Sarthe 1899–1979 Paris)

Gegenstücke: Auteil I / Auteil II - Cavaliers. 1945.

Öl auf Karton.

Unten rechts bzw. unten links signiert: Brianchon.

Je 32 × 22 cm.

Provenienz: -Sammlung Fred Uhler, Neuchâtel. -Schweizer Privatsammlung.

Ausstellungen: - Neuchâtel 1956, Collections neuchâteloises, Musée des Beaux-Arts (verso mit Etikett). - Tour-de-Peilz 1957, Les Peintres de la Réalité Poétique, Salle des Remparts, 6. Juli–30. September 1957. - Neuchâtel 1962, Maurice Brianchon, Musée des Beaux-Arts, 26. Mai–26. August 1962. - Paris 1962, Maurice Brianchon, Galerie Beaux-Arts, Oktober–November 1962, Nr. 60/61 (verso

Koller Auktionen - Lot 6622

**ibid121 Impressionismus & Moderne – online only - Mittwoch 07 Juli 2021,
10.00 Uhr**

mit Etikett). - Neuchâtel 1975, Peintres figuratifs français du XXe siècle, Musée d'art et d'histoire, 17. Juni–12. Oktober 1975. Literatur: - Pierre-Antoine Brianchon und Olivier Daulte: Maurice Brianchon. Catalogue de l'œuvre peint, Lausanne 2008, S. 150, Nr. 259 und Nr. 260 (mit Abb.). - Richard Heyd: Brianchon, Ides et Calendes, Neuchâtel 1945. Zustand: Gute Erhaltung. Minimale oberflächliche Schmutzspuren. Entlang der Ränder kaum merklich berieben. Unter UV-Licht keine Retuschen ersichtlich. Gerahmt.

CHF 3 000 / 4 000

€ 3 090 / 4 120

Koller Auktionen - Lot 6622

**ibid121 Impressionismus & Moderne – online only - Mittwoch 07 Juli 2021,
10.00 Uhr**



Koller Auktionen - Lot 6622

ibid121 Impressionismus & Moderne – online only - Mittwoch 07 Juli 2021,
10.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 6622

ibid121 Impressionismus & Moderne – online only - Mittwoch 07 Juli 2021,
10.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 6622

ibid121 Impressionismus & Moderne – online only - Mittwoch 07 Juli 2021,
10.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 6622

ibid121 Impressionismus & Moderne – online only - Mittwoch 07 Juli 2021,
10.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 6622

ibid121 Impressionismus & Moderne – online only - Mittwoch 07 Juli 2021,
10.00 Uhr

