

Koller Auktionen - Lot 6628*

**ibid121 Impressionismus & Moderne – online only - Mittwoch 07 Juli 2021,
10.00 Uhr**



MAURICE BRIANCHON

(Fresnay-sur-Sarthe 1899–1979 Paris)

Villas sur la plage.

Aquarell und Bleistift auf Papier.

Unten rechts signiert: Brianchon.

27 x 41,5 cm . (Lichtmass)

Provenienz: - Succession Pierre-Antoine Brianchon, Paris. - Privatsammlung Paris. -
Deutscher Besitz. Zustand: Gute Erhaltung. Papier minimal gebräunt. Papier kaum
merklich gewellt (technikbedingt). Entlang des unteren Rands mit leichten Griffknicken
und vereinzelt mit minimalen Quetschfalten, vor allem im unteren Bereich der
Darstellung. Vereinzelt mit Stockflecken. Mit Rahmen (unausgerahmt beschrieben).

CHF 700 / 1 000

€ 720 / 1 030

Koller Auktionen - Lot 6628*

**ibid121 Impressionismus & Moderne – online only - Mittwoch 07 Juli 2021,
10.00 Uhr**



Koller Auktionen - Lot 6628*
ibid121 Impressionismus & Moderne – online only - Mittwoch 07 Juli 2021,
10.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 6628*
ibid121 Impressionismus & Moderne – online only - Mittwoch 07 Juli 2021,
10.00 Uhr

