

**Koller Auktionen - Lot 7028\***  
**ibid125 Grafik des 20. & 21. Jhs. – online only - Mittwoch 08 Dezember**  
**2021, 15.00 Uhr**

---



ROBERT DELAUNAY

(Paris 1885–1941 Montpellier)

La Tour aux rideaux. 1926.

Lithografie. Aus einer unbekanntenen Auflage. Unsigniert. Blattmass 28,5 × 21 cm auf Vélín. Erschienen bei Editions des Quatre Chemins. Aus dem 20-teiligen Album "Allo! Paris!".

Provenienz: - Sammlung Emil Frey, Deutschland. - Durch Erbschaft an den heutigen Besitzer, seitdem Privatsammlung Süddeutschland. Werkverzeichnis: Loyer/Pérussaux, Nr. 14. Zustand: Insgesamt in guter Erhaltung. Auf der linken Seite mittig professionell geschlossener Riss. Obere rechte Ecke minimal geknickt. Verso mit Resten einer alten Montierung.

CHF 500 / 600

€ 520 / 620

**Koller Auktionen - Lot 7028\***  
**ibid125 Grafik des 20. & 21. Jhs. – online only - Mittwoch 08 Dezember**  
**2021, 15.00 Uhr**

---

