SAM SHAW

(New York City 1912–1999 Westwood)

Marilyn Monroe, Central Park, NY, 1957.

Cibachrome-Abzug. Späterer Abzug vom Atelier Deriaz

Bildmass 70 × 105 cm; Blattgrösse 80 × 114,5 cm.

Verso Photographenstempel, Archiv- bzw. Estate Stempel mit handschriftlicher Nummerierung 11/30, des weiteren gestempelt vom Atelier Deriaz.

Literatur: - Look magazine, 1.10.1957. - Sam Shaw & Norman Rosten. Marilyn among friends. London, 1987. (vgl. Abb. 100-101, Variante). - Lorie Karnath. Sam Shaw. A Personal Point of View. Ostfildern, 2010 (Abb.) Gewölbt (aufgrund unsachgemässer Lagerung), in der linken oberen Ecke (im weissen Rand) stäker bestossen, stellenweise

leichte Kratzspuren und Entwicklungsflecken.

CHF 800 / 1 200
€ 820 / 1 240