



MAN RAY

(Philadelphia 1890–1976 Paris)

Marie Berthe Ernst, Max Ernst, Lee Miller und Man Ray, um 1932.

Silbergelatine-Abzug. Vintage.

22,7 × 16,6 cm.

Unten rechts signiert, verso bezeichnet (von fremder Hand).

Literatur: Jean-Hubert Martin. Man Ray. Photographs. London, 1987 (S. 71, Tafel 59).

Provenienz: - Galerie Zur Stockeregg, Zürich. - Europäische Privatsammlung. -

Christie's, New York, Auktion 5.4.2000, Los 162. - Privatsammlung Schweiz. Das Getty Museum datiert die Aufnahme zwischen 1931 und 1933. In den Ecken minimal berieben (unten links etwas stärker), leichte Aussilberungen, leicht aufgehellte. Verso etwas angestaubt, Kleberückstände

Koller Auktionen - Lot 5824
ibid128 Photographie – online only - Donnerstag 07 Juli 2022, 13.00 Uhr

von alter Montage.

CHF 4 000 / 6 000

€ 4 120 / 6 190

Koller Auktionen - Lot 5824

ibid128 Photographie – online only - Donnerstag 07 Juli 2022, 13.00 Uhr



Koller Auktionen - Lot 5824

ibid128 Photographie – online only - Donnerstag 07 Juli 2022, 13.00 Uhr



