



CORNELIS SAFTLEVEN

(Gorkum 1607–1681 Rotterdam) Jakobs Einzug in Kanaan. 1650/55. Oil on panel.

Signed and dated centre: Cornelis Saftleven fe 1655 (or 1650). 74 x 109 cm.

Provenance:–Christie's, 12. March 1948, No. 169.–Efraim Schapiro, London.–Christie's, 29. October 1982, No. 168–acquired at the above auction. Literature: Schulz, W.: Cornelis Saftleven, Berlin/New York 1978, No. 541.

Jakobs Einzug in Kanaan. 1650/55.

Öl auf Holz.

In der Mitte signiert und datiert: Cornelis Saftleven fe 1655 (oder 1650).

74 x 109 cm.

Provenienz: - Auktion Christie's, 12. März 1948, Nr. 169. - Efraim Schapiro, London. - Auktion Christie's, 29. Oktober 1982, Nr.

Koller Auktionen - Lot 3059
A136 Old Master Paintings - Friday 24 March 2006, 03.00 PM

168, mit Abb. - Vom Sammler erworben an obiger Auktion. Literatur: Schulz, W.:
Cornelis Saftleven, Berlin/New York 1978, Nr. 541.

CHF 20 000 / 30 000

€ 20 000 / 30 000

Koller Auktionen - Lot 3059
A136 Old Master Paintings - Friday 24 March 2006, 03.00 PM

