



IMPORTANT CLOCK "DIANE CHASSERESSE", Louis XVI, the drawing for this design probably by J.D. DUGORC (Jean Dumosthène Dugorc, active 2nd half of the 18th century), the bronzes from a Paris master workshop, probably by P.P. THOMIRE (Pierre Philippe Thomire, 1759-1843), with monogram and mark, the dial signed PHILIPPE MOREL A LYON (active 1788 Rue des Augustins), verso dated 1792, Paris. Matte and polished gilt bronze and "Vert de Mer" marble. With figure of Diana with hunting dogs. The clock with enamel dial and anchor escapement striking the 1/2 hours on bell. Exceptionally rich bronze mounts and applications. 80x35x87 cm. Provenance: - E. Chappey collection, Paris. - Paris auction 29.4.1907 (Lot No.935). - Galerie Didier Aaron, Paris. - from a highly important European private collection.

Louis XVI, die zeichnerische Vorlage wohl von J.D. DUGORC

Koller Auktionen - Lot 1225***A144 Furniture, Porcelain & Decoration - Monday 17 March 2008, 10.00 AM**

(Jean Dumosthène Dugorc, tätig 2. Hälfte 18. Jh.), die Bronzen aus einer Pariser Meisterwerkstatt, wohl von P.P. THOMIRE (Pierre Philippe Thomire, 1759-1843), mit Monogramm und Marke, das Zifferblatt sign. PHILIPPE MOREL A LYON (tätig 1788 Rue des Augustins), verso dat. 1792, Paris.

Bronze matt- und glanzvergoldet sowie "Vert de Mer"-Marmor. Stehende Diana, sich auf das felsförmige Uhrwerk stützend, neben ihr ein Jagdhund, links weitere Hunde im Kampf mit einem Wildschwein, auf grossem Bastionssockel mit Huffüssen und Puttorelief. Emailzifferblatt mit arabischen Minuten- und römischen Stundenzahlen, Monatstagen und 2 feinen Zeigern. Ankerwerk mit 1/2-Stundenschlag auf Glocke. Ausserordentlich reiche Bronzebeschläge und -applikationen. 80x35x87 cm.

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 120 000 / 180 000

€ 123 710 / 185 570

Koller Auktionen - Lot 1225*

A144 Furniture, Porcelain & Decoration - Monday 17 March 2008, 10.00 AM



Koller Auktionen - Lot 1225*

A144 Furniture, Porcelain & Decoration - Monday 17 March 2008, 10.00 AM



Koller Auktionen - Lot 1225*

A144 Furniture, Porcelain & Decoration - Monday 17 March 2008, 10.00 AM

