



KNOPPED CUP. Nuremberg, 1st third of the 17th century. Maker's mark Andreas Michel. Knopped all around, octagonal chalice with decorative engravings. Matching leaf and floral bouquets on the chased shaft and lid. Later engraving on the rim: Adam Müller von Wiehe anno 1665. H 30.5 cm. 250 g.

Meistermarke Andreas Michel.

Umlaufend gebuckelter, achteckig auslaufender Kelch mit eingezogenem Korpus und Ziergravuren über aufgezogenem Fuss mit getriebenem Zungenfries und Vasenförmigem Nodus. Entsprechender Deckel, ziselierte Blatt- und Blumenbouquets an Schaft und Deckel. Spätere Gravur am Kelchrand: Adam Müller von Wiehe anno 1665. H 30,5 cm. 250 g.

Koller Auctions, Hardturmstrasse 102, 8031 Zürich. Tel +41 44 445 63 63. office@kollerauctions.com

A144 Silver - Thursday 13 March 2008, 04.30 PM

style="color:#747474 !important;">
[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 8 000 / 14 000
€ 8 250 / 14 430

Koller Auktionen - Lot 1801
A144 Silver - Thursday 13 March 2008, 04.30
PM

