



TABLE CLOCK WITH LION AUTOMATON, Renaissance, Augsburg, 17th century Matte and polished gilt bronze and ebonised wood. The lion with sceptre and crown, also moveable eyes and muzzle. The clock with 2 small dials, enamel dial with Roman numerals and verge escapement with striking mechanism. Requires restoration. 21x12x35 cm. Provenance: from an important German private collection. The pair to this piece is in the Württembergisches Landesmuseum in Stuttgart and illustrated in: R. Mühe / H.M. Vogel, *Alte Uhren*, Munich 1976; p. 57, ill. 21.

Renaissance, Augsburg, 17. Jh.

Bronze matt- und glanzvergoldet sowie ebonisiertes Holz. Stehender Löwe mit Zepter und Krone, beweglichen Augen und Schnauze, eine Pranke auf das wappenförmige Gehäuse gelegt, auf oktogonalem, verglastem Sockel mit 2 kleinen Zifferblättern,

Koller Auktionen - Lot 1011*

A145 Furniture, Porcelain & Decoration - Monday 19 May 2008, 10.00 AM

Sichtfenstern und gequetschten Kugelfüssen. Emailliertes, versilbertes Zifferblatt mit römischen Stundenzahlen. Spindelwerk mit Schlag auf Glocke. Zu restaurieren.
21x12x35 cm.

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 12 000 / 18 000

€ 12 370 / 18 560

Koller Auktionen - Lot 1011*

A145 Furniture, Porcelain & Decoration - Monday 19 May 2008, 10.00 AM

