



- [Lory, G. Fils]. Voyage pittoresque de Genève à Milan par le Simplon. Seconde Édition. Bâle, Birmann & Huber, Imprimerie de Guillaume Haas, 1819. Hf. title, title page, [1] l. table de vues, 4, 7 pp. With 34 (of 35) aquatinta views on plates in orig. colour with accomp. text ll. Fine cont. hf.leather with gt. spine (lightly rubbed, corners bumped). Lrg.fol. De Mandach 172-206. Comp. Lonchamp 1858 (ed. 1811).

De Mandach 172-206. Vgl. Lonchamp 1858 (Ausz. 1811).- Eines der schönsten Alben schweizerischer Vedutendarstellung in klassischer Zeit. Auch in der 2. Ausgabe selten. Die grossartigen Kupfer von Lory Fils sind identisch mit jenen der

Koller Auktionen - Lot 3636*
A148 Books - Friday 27 March 2009, 10.30 AM

1. Ausgabe von 1811.- Die Textbl. u. Vorsätze etwas stockfleckig, alle Tafeln auf festem Vélin in gutem Altkolorit, 11 Bll. im Rand unterschiedlich gebräunt, Tafel 18 ‚Ponte Alto‘ fehlt, Tafel 14 am Unterrand teilweise gelöst u. eingerissen.

CHF 4 000 / 6 000

€ 4 000 / 6 000

VOYAGE
PITTORESQUE
DE GENEVE
A MILAN
PAR LE SIMPLON

~~~~~  
*SECONDE ÉDITION.*  
~~~~~

A BÂLE

DE L'IMPRIMERIE DE GUILLAUME HAAS
MDCCCXIX

