



ROBERT, LEOPOLD-LOUIS (La Chaux-de-Fonds 1794 - 1835 Venice) Study of a dancing Italian, 1830. Black and white chalk on brown primed paper. 54 x 41 cm. Framed. Provenance : - Collection Gabus-Quatier, La Chaux-de-Fonds - Private collection Switzerland Literature : Centenaire Leopold Robert 1835-1935, Catalogue de L'exposition de ses oeuvres, La Chaux-de-Fonds, 1935, no.107

(La Chaux-de-Fonds 1794 - 1835 Venedig)

Studie zu einem tanzenden Italiener, 1830.

Schwarze und weisse Kreide auf braun grundiertem Papier.

54 x 41 cm. Gerahmt.

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 1 800 / 2 500

€ 1 860 / 2 580

**Koller Auktionen - Lot 3490**

**A150 Old Master Drawings - Friday 18 September 2009, 01.30 PM**

---

