



WALZ, JOSEF (active in early 19th c. in Überlingen). Lot of six works with scenes from the William Tell Story, circa 1815/16. Black pen drawing, watercolour and heightened in white. Circa 20 x 30 cm each. Black pen bordering. Title in black pen below, signed and dated lower right: Jos. Walz 1815 bz. 1816. In period frames.

Lot von sechs Blättern mit Szenen aus Wilhelm Tell, um 1815/16. Dabei: 1. Wilhelm Tell gieng vor dem aufgesteckten Hut des Geslers vorbei, ohne demselben die geforderte Ehre zu erweisen. 2. Der Tyran Gesler befiehlt dem Wilhelm Tell einen Apfel von dem Haupt seines Sohns durch einen Pfeil herab zu schiessen. 3. Wilhelm Tell traf den Apfel glücklich, und der Schweizer Held siegte. 4. Wilhelm Tell rettet

Koller Auktionen - Lot 3418***A154 Old Master Prints - Friday 17 September 2010, 10.30 AM**

sich von dem Schiffe, welches ihn in das Gefängnis nach Küsnach bringen sollte. 5. Der Tyrann Gesler fällt, das Vatterland und Wilhelm Tell sind gerettet. 6. Die dreÿ Stifter der Schweizerischen Freiheit vereinigen sich durch einen feierlichen Schwur zur wechselseitigen Treue und legen den Grund zum Schweizer Bunde. Schwarze Federzeichnungen, aquarelliert und weiss gehöht. Jeweils ca. 20 x 30 cm. Die Einfassungslinien mit schwarzer Feder. Unterhalb der Darstellung jeweils mit schwarzer Feder alt betitelt, rechts signiert und datiert: Jos. Walz 1815 bz. 1816. In alten Rahmungen der Zeit. - In farbfrischer und guter Erhaltung.

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 1 800 / 2 500

€ 1 860 / 2 580











