

Koller Auktionen - Lot 3505

A162 Old Master Prints - Friday 21 September 2012, 11.00 AM



VEVEY.-Himely after Jean-Baptiste Dubois (1789-1849). Vevey et le Fond du Lac,/ entrée du Rhône Dans le Lac du Genève. Aquatint etching with original colour, 34.2 x 59 cm. Partly heightened with egg white. Gold frame. - Cut as far as image. Outer line in black pen. Slightly foxed and slightly browned in upper section. Overall good condition.

Himely nach Jean-Baptiste Dubois (1789-1849). Vevey et le Fond du Lac,/ entrée du Rhône Dans le Lac du Genève. Altkol. Aquatintaradierung, 34,2 x 59 cm. Mit Eiweiss partiell gehöht. Echgoldrahmung. - Bis zur Darstellung beschnitten. Die Einfassungslinie mit schwarzer Feder. Leicht stockfleckig und im oberen Bildbereich wenig gebräunt. Insgesamt in guter Erhaltung.

Koller Auctions, Hardturmstrasse 102, 8031 Zürich. Tel +41 44 445 63 63.
office@kollerauctions.com

Koller Auktionen - Lot 3505

**A162 Old Master Prints - Friday 21
September 2012, 11.00 AM**

!important;">

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 700 / 900

€ 720 / 930

Koller Auctions, Hardturmstrasse 102, 8031 Zürich. Tel +41 44
445 63 63. office@kollerauctions.com

Koller Auktionen - Lot 3505
A162 Old Master Prints - Friday 21
September 2012, 11.00 AM



Koller Auctions, Hardturmstrasse 102, 8031 Zürich. Tel +41 44
445 63 63. office@kollerauctions.com