



ENSOR, JAMES (1860 Ostende 1949). La crypte. La crypte, 1888. Drypoint on Simili-Japan, 13.8 x 9.9 cm (sheet size: 25 x 16 cm). Signature in the plate lower left: Ensor. Taevernier 26. Framed. – Early impression with clearly visible engraved signature lower left in the plate. Minor sunning. Very good condition. - Rare. - Provenance: Collection of Dr. Trüssel, Bern.

La crypte.

La crypte, 1888. Kaltnadelradierung auf Simili-Japan, 13,8 x 9,9 cm (Bogengrösse: 25 x 16 cm). In der Platte unten links gestochen signiert: Ensor. Taevernier 26. Gerahmt. - Frühdruck mit der deutlich lesbaren gestochenen Signatur in der Platte unten links. Minim lichtrandig. Sehr guter Erhaltungszustand. - Selten. - Provenienz: Sammlung Dr. Trüssel,

**Koller Auktionen - Lot 3673\***  
**A166 Old Master Prints - Friday 20 September 2013, 11.00 AM**

---

Bern.

CHF 900 / 1 200

€ 900 / 1 200

Koller Auktionen - Lot 3673\*

A166 Old Master Prints - Friday 20 September 2013, 11.00 AM

---

