



GOVAERT FLINCK

(Kleve 1615–1660 Amsterdam) Portrait of the Amsterdam merchant and banker Joseph Coymans. 1647. Oil on canvas. Signed and dated upper right: G. Flinck. f. 1647. 75 x 62.7 cm. Provenance:–Collection of Deiker, Kassel, before 1927.–Rudolf Bangel auction, Frankfurt am Main, 11.10.1927, Lot41.–Collection of Max Singewald, Leipzig.–Collection of Maurice Kann, Paris.–Sotheby's, Amsterdam, 1.12.2009, Lot35.–Private collection, Amsterdam.–Private collection, Madrid. Literature: Sumowski, Werner: Gemälde der Rembrandt-Schüler, vol V, Landau 1983, p. 3100, No. 2087, ill. 3220.

Bildnis des Amsterdamer Kaufmanns und Bankers Joseph Coymans. 1647.

Öl auf Leinwand.

Oben rechts signiert und datiert: G. Flinck. f. 1647.

Koller Auctions, Hardturmstrasse 102, 8031 Zürich. Tel +41 44 445 63 63. office@kollerauctions.com

**A166 Old Master Paintings - Friday 20
September 2013, 03.00 PM**

style="color:#747474 !important; ">75 x 62,7 cm.

Provenienz: - Sammlung Maurice Kann, Paris. -
Sammlung Max Singewald, Leipzig. - Auktion Rudolf
Bangel, Frankfurt am Main, 11.10.1927, Los 41. -
Sammlung Deiker, Kassel. - Auktion Sotheby's,
Amsterdam, 1.12.2009, Los 35. - Privatsammlung,
Madrid. Literatur: Sumowski, Werner: Gemälde der
Rembrandt-Schüler, Band V, Landau 1983, S. 3100,
Nr. 2087, Abb. 3220. Der Porträtierte lässt sich
anhand eines 1644 entstandenen Bildnisses von
Frans Hals im Wadsworth Atheneum in Hartford,
Connecticut, als der Amsterdamer Patrizier, Joseph
Coymans (1591- nach 1660), identifizieren (siehe
Slive, Seymour: Frans Hals, London 1974, Band 3,
S. 83-84, Kat. Nr. 160). Auch seine Ehefrau,
Dorothea Berck wurde sowohl von Frans Hals wie
auch von Govaert Flinck (kürzlich versteigert bei
Sotheby's London, 4.7.2013, Los 161) porträtiert
(siehe Sumowski, Werner: Gemälde der Rembrandt-
Schüler, Band II, Landau 1983, S. 1038, Nr. 704
sowie RKD Nr. 130261). Das hier angebotene
Gemälde ist im RKD, Den Haag, unter der Nummer
229371 archiviert.

CHF 50 000 / 70 000

€ 50 000 / 70 000

Koller Auktionen - Lot 3064*
A166 Old Master Paintings - Friday 20
September 2013, 03.00 PM

