LARGE BRACKET CLOCK, Renaissance, the movement ca. 1570 and possibly by J. METZGER (Jeremias Metzger, 1538 Augsburg ca. 1595), the later housing from the 19th century with coat of arms of the BAVARIAN DUKES from the 19th century, probably Augsburg or Munich. Bronze and brass, gilt. The base with depictions of Saint Joan and the Evangelists. Fine iron movement, converted to pendulum, with strike on 2 bells. Requires servicing. 26x18x55.5 cm. Provenance: private collection, Suisse romande.

Renaissance, das Werk um 1570 und womöglich von J. METZGER (Jeremias Metzger, 1538 Augsburg ca. 1595), das spätere Gehäuse aus dem 19. Jh. mit Wappen der HERZOGE VON BAYERN, wohl Augsburg oder München.

Bronze und Messing vergoldet. Rechteckiges Gehäuse mit durchbrochenem und von Soldaten und Putten bekröntem Kranz sowie

frei stehenden Ecksäulen auf gekehltem Sockel mit girlandenbeschmückten und gequetschten Kugelfüssen. Front mit 2 Zifferblättern für römische Stundenzahlen, Datum und Tage der Monatszeichen mit den diesbezüglichen Heiligen sowie Zodiac-Angaben. Die Letztere ohne Werksverbindung. Verso Zifferblatt mit Figuren für die Planetendarstellungen sowie Aufzugsloch für das Gehwerk. Die eine Seite mit 2 Zifferblättern für den Stundenschlag und Schlagwerksaufzug. Die andere Seite mit feinem, delphinbeschmücktem Zifferblatt für Kontrolle des Viertelstundenschlages. Der Sockel mit Darstellungen der Heiligen Johanna und der Evangelisten. Feines Eisenwerk, von Radunruh auf Pendel umgebaut, mit Schlag auf 2 Glocken. Zu revidieren. 26x18x55,5 cm.

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 25 000 / 45 000
€ 25 770 / 46 390