



ANKER, ALBERT (1831 Ins 1910) Village square with farmhouses (Seeland, with the Jura in the background). Verso: interior with a peasant woman reading. Brown pen. Inscribed on upper margin to the right in black pen: Vignelle. 18 x 27.5 cm (unevenly cut). Framed. Provenance: - Swiss private collection Exhibited: - Albert Anker, Konolfingen/Emmental, May 1954, Cat. No.172

(1831 Ins 1910)

Dorfplatz mit Bauernhäusern (Seeland, im Hintergrund Jura). Verso: Interieur mit lesender Bäuerin.

Feder in Braun.

Am oberen Rand rechts mit schwarzer Feder bezeichnet: Vignelle.

18 x 27,5 cm (unregelmässig beschnitten). Gerahmt.

Provenienz: - Schweizer Privatbesitz.

Koller Auktionen - Lot 3490

A168 Old Master Drawings - Friday 28 March 2014, 01.30 PM

Ausstellungen: - Albert Anker, Konolfingen/Emmental, Mai 1954, Kat. Nr.172

CHF 1 000 / 1 500

€ 1 030 / 1 550

Koller Auktionen - Lot 3490

A168 Old Master Drawings - Friday 28 March 2014, 01.30 PM

