



PIETER CLAESZ.

(Berchem circa 1597–circa 1660 Haarlem) Still life with hummer, wine glass, crab and bread on a platter, with a violin and a flute on a table. 1644. Oil on canvas. Monogrammed and barely legibly dated to the right on the book: PC 1644. 77.2 x 109.5 cm. Provenance:–Sotheby's, London, 9.7.1998, Lot 38.–European private collection. Registered at RKD, The Hague, under number 17937 as by the hand of Pieter Claesz.

Stilleben mit Römerglas, Weinglas, Krabbe und Brot auf einer Platte mit einer Violine und einer Flöte auf einem Tisch. 1644.

Öl auf Leinwand.

Rechts auf dem Buch monogrammiert und schwer leserlich datiert: PC 1644.

77,2 x 109,5 cm.

Koller Auctions, Hardturmstrasse 102, 8031 Zürich. Tel +41 44 445 63 63. office@kollerauctions.com

**A172 Old Master Paintings - Friday 27 March
2015, 03.00 PM**

style="color:#747474 !important;">
[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 50 000 / 70 000
€ 51 550 / 72 160

Koller Auktionen - Lot 3051*
A172 Old Master Paintings - Friday 27 March
2015, 03.00 PM

