

LEXIKA -

Diderot, [Denis] - D'Alembert, [Jean Le Rond].

Encyclopédie, ou dictionnaire raisonné des sciences, des art et des métiers... 17 Textbände, 4 Supplementbände, 12 Tafelbände und 2 Indexbände in zus. 35 Bänden.

Mit 1 gest. Frontispiz (zus. mit dem seltenen Erklärungsblatt von Diderot), 1 gefalt. u. gest. Stammbaum, 2795 Kupfertafeln (davon über 300 doppelblattgr. oder gefalt.), sowie 7 gefalt. Tabellen. Paris, Briasson u. a., 1751-1772 (Textbde. 1-8 u. Tafelbde. 1-11); Neuchâtel (d. i. Paris), Faulche, 1765 (Textbde. 8-17); Amsterdam, Panckoucke u. Rey, 1776-1780 (Supplementbde. u. Index). Folio. Marmorierte Kalbsldr. d. Z. mit Ecken- u. Innenkantenverg. sowie reicher Rückenverg. u. 2 Rückenschildern (Deckel teils leicht berieben u. kratzspurig).

Koller Auctions, Hardturmstrasse 102, 8031 Zürich. Tel +41 44 445 63 63. office@kollerauctions.com

Koller Auktionen - Lot 328 A176 Books - Saturday 19 March 2016, 10.00 AM

!important;">

Adams, Diderot I, G1 - Tchemerzine IV, 434-435 - PMM 200 – Brunet II, 700 – Graesse II, 389 – Ebert 6709. - Erste und originale Ausgabe mit allen Tafelund Supplement-Bänden. - Die Encyclopédie, von Diderot und D'Alembert herausgegeben, die selbst auch einen grossen Teil der insgesamt gegen 72000 Artikel verantworteten, gilt als das bedeutendste Werk der Aufklärung. Sie ist heute eine der herausragenden Quellen für die Gesellschaft, Kultur

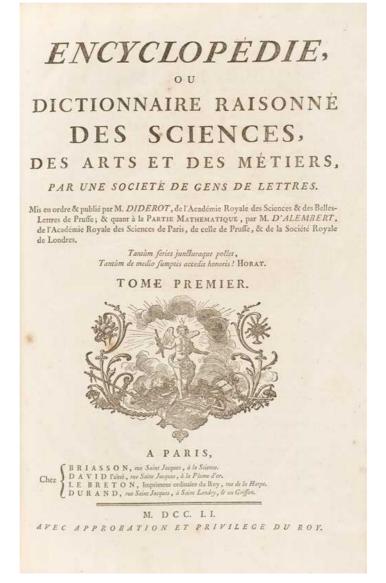
und Wissenschaft des 18. Jhs. "Ein Monument in der Geschichte des europäischen Denkens; der Gipfelpunkt des Zeitalters der Vernunft" (PMM). Diderot beaufsichtigte auch den grössten Teil der speziell angefertigten Kupferstiche. Die detailreichen, meist grossformatigen Abbildungen illustrieren Handwerk, Technik und Gewerbe im 18. Jh. und wurden eigens für diese Enzyklopädie hergestellt. Der Kupferstich mit dem Stammbaum der Erkenntnis zeigt, wie alle Künste und Wissenschaften aus den drei geistigen Fähigkeiten hervorspriessen: Vernunft, Erinnerung und Einbildungskraft. Gott und die heilige Schrift hatten hier keinen Platz, was das Unternehmen für Kirche und Staat so gefährlich machte: "Die Philosophie bildet [auf dem Kupferstich] den Stamm des Baumes, während die Theologie ein entfernter Ast in der Nähe der schwarzen Magie ist. Diderot und d'Alembert hatten die alte Königin der Wissenschaften entthront. Sie hatten die erkennbare Welt neu geordnet und den Menschen darin neu orientiert, während sie Gott hinausdrängten." (Darnton, Glänzende Geschäfte, S. 16). Diderot und D'Alembert beabsichtigten mit dem Werk, nicht nur das ganze Wissen ihrer Zeit zu bündeln und zusammenzutragen, sondern auch das Denken der Menschen im Sinn der Aufklärung zu beeinflussen und zu verändern. Sie verzichteten weitgehend auf historische und biographische Artikel, legten dafür umso mehr Wert auf die Behandlung der angewandten mechanischen Künste, denen sie gleichberechtigten Status neben Kunst und Wissenschaft zubilligten. Von den etwas mehr als 4000 gedruckten Exemplaren fand rund die Hälfte Koller Auctions, Hardturnstrasse 2027, 2036 Zürisch (Zech 44) 64, 445-63-63 office @kelleraugitenasser sich vor Empörung waren. Im Jahr 1759 wurden die bis dahin veröfentlichten sieben Bände vom Pariser Generalstaatsanwalt verboten und vom Papst auf den Index gesetzt. Nach jahrelangem Rechsstreit konnten die übrigen Bände doch noch

Koller Auktionen - Lot 328 A176 Books - Saturday 19 March 2016, 10.00 AM

in "Neuchâtel" (Druckort Paris) und Amsterdam erscheinen. - Durchgehend etwas gebräunt, insbesondere an den Rändern, und stellenweie leicht stockfleckig; die Tafeln teils mit kleinen Flecken und mit leichtem Abklatsch. - Insgesamt sehr schönes, vollständiges Exemplar in prachtvollen zeitgenössischen Einbänden. - Provenienz: Schweizer Privatbesitz.

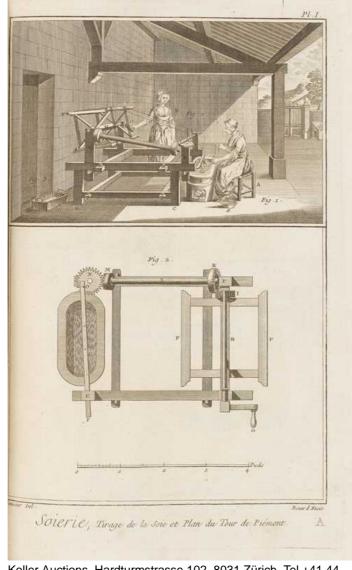
CHF 50 000 / 70 000 € 51 550 / 72 160











Koller Auctions, Hardturmstrasse 102, 8031 Zürich. Tel +41 44 445 63 63. office@kollerauctions.com

