



Maillol, Aristide -

Vergilius, Publius Maro.

Les Géorgiques. Texte latin et version française de l'abbé Jacques Delille, gravures sur bois d'Aristide Maillol. 3 Bände. Mit 104 Original-Holzschnitten und 18 gest. Initialen von A. Maillol sowie 2 Extrasuiten in Schwarz und Rot.

Paris, Ph. Gonin, 1937-1943 [recte 1950]. 4°. [3] (davon 2 w.) Bll., 174 S., [3] (davon 2 w.) Bll.; [3] w. Bll., 154 S., [3] (davon 2 w.) Bll. Lose Lagen in 2 bedruckten Original-Umschlägen, Halbpergament-Mappen und Schubern (letztere etwas berieben und bestossen, 1 Kante etwas angeplatzt, leicht gebräunt).

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 1 000 / 1 500

€ 1 030 / 1 550

LIVRE QUATRIÈME.

JAMQVE pedem referens casus evaserat omnes,
Redditaque Eurydice superas veniebat ad auras,
⁴⁸ Ponè sequens, (namque hanc dederat Proserpina legem),



Cùm subita incautum dementia cepit amantem,
Ignoscenda quidem, scirent si ignoscere Manes.