

Koller Auktionen - Lot 3017*
A199 Swiss Art - Friday 03 December 2021, 02.00 PM



FERDINAND HODLER

(Bern 1853-1918 Geneva)

Weiden am Genfersee. (Meadows at Lake Geneva). Circa 1882.

Oil on canvas.

Signed lower right: F. Hodler.

32.5 x 40.7 cm.

Provenance: - With Bertrand Weber, Menziken, 1928. - Several private collections from the 1970s. - Private collection, 1992. - Sale Christie's, Zurich, 7.6.2010, Lot 84, as "Weiden am Genfersee, um 1882". - Private collection since 2010. Literature: - Werner Y. Müller: Landschaftskatalog, in: Werner Y. Müller, 1941, Zurich 1941, no. 193, as "Die Weiden am See, um 1890". - Dieter Schwarz et. al.: Katalog der Gemälde und Skulpturen, Düsseldorf 2005, p. 198, Note 4, as "Weiden am See, um

Koller Auktionen - Lot 3017*

A199 Swiss Art - Friday 03 December 2021, 02.00 PM

1882". - Karoline Beltinger: Die ‚Formatfrage‘. Malleinen, ihre Formate und deren Veränderung im Zuge der Kompositionsfindung, in: Karoline Beltinger 2007, pp. 38–39, as "Weiden am Genfersee, um 1882". - Oskar Bätschmann and Paul Müller: Ferdinand Hodler. Catalogue raisonné der Gemälde, ed. Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, vol. I-1, Die Landschaften, Zurich 2008, p. 150, no. 116 (with ill. p. 149). Exhibited: Aarau 1928, Ausstellung von Bildern aus Privatbesitz, Saalbau, 26.8.–9.9.1928, no. 60, as "Weiden am See".

CHF 130 000 / 180 000

€ 134 020 / 185 570

Koller Auktionen - Lot 3017*
A199 Swiss Art - Friday 03 December 2021, 02.00 PM



Koller Auktionen - Lot 3017*
A199 Swiss Art - Friday 03 December 2021, 02.00 PM

