



FÉLIX VALLOTTON

(Lausanne 1865–1925 Paris)

Femme nue agenouillée devant un canapé rouge. 1915.

Oil on canvas.

Signed and dated lower right: F. VALLOTTON. 15.

81.5 × 100.5 cm.

Provenance: - Succession F. Vallotton, no. 358. - With Galerie Vallotton, Lausanne, no. 1028. - Alfred Vallotton, Paris. - Swiss private collection, 1972. - Sale, Sotheby's, Zurich, 30.5.2011, Lot 37. - Swiss private collection, acquired at the above auction. Exhibited: - Probably Paris 1922, Exposition Félix Vallotton, Galerie Druet, 15.–26.5.1922, no. 9, as 'Femme à genoux'. - Lausanne/Bern 1927, Félix Vallotton 1865–1925, Musée Arlaud, 17.9.–8.10.1927, no. 47, Kunsthalle

Koller Auktionen - Lot 3053
A203 Swiss Art - Friday 02 December 2022, 02.00 PM

Bern, 23.10.–30.11.1927, no. 52, as 'nu agenouillé'. - Zurich, 1928, Félix Vallotton, Kunsthaus Zürich, 20.1.–26.2.1928, no. 120, as 'kniender Akt'. - Geneva 1932, Félix Vallotton, Galerie Moos, 11.6.–2.7.1932, no. 51, as 'Femme nue à genoux'. - Bordeaux 1937, Xe Salon des artistes indépendants bordelais. Félix Vallotton, Terrasse du Jardin public, 9.10.–14.11.1937, no. 486. - Zurich 1942, Félix Vallotton 1865–1925. Special exhibition, Galerie Neupert, 25.4.–20.5.1942, no. 20. - Paris 1997/98, Félix Vallotton, Fondation Dina Vierny-Musée Maillol, 5.11.1997–10.3.1998, no. 122s. Source: Félix Vallotton: Livre de raison. Liste de mes oeuvres, peintures et gravures, faite dans l'ordre chronologique, à partir de 1885, in: Catalogue 1938, Zurich, Félix Vallotton. 1865–1925, pp. 37–99, no. 1056, as 'Femme nue à genoux, la tête et les bras reposant sur un canapé rouge, tapis bleu, fond mur gris. (T 40)'. Literature: - C.: La Revue: L'exposition rétrospective F. Vallotton, in: La Revue. Organe du Parti démocratique et fédéraliste vaudois, 21.9.1927, p. 2. - Albert Michot: Félix Vallotton à Bordeaux, in: La Revue, Organe du Parti démocratique et fédéraliste vaudois, 28.11.1937. - N.s.: Vallotton: une nuée de nus, in: Connaissance des arts, January 1998 (with ill.). - Marina Ducrey: Félix Vallotton (1865–1925). L'œuvre peint. Catalogue raisonné, Zurich and Lausanne 2005, vol. III, p. 631, no. 1122 (with ill.).

CHF 500 000 / 700 000
€ 515 460 / 721 650



