



ZIEM, FELIX (Beaune 1821 - 1911 Paris). Lot of 5 studies: 1. View of Venice. Black pencil, 19 x 23.5 cm. Verso with red atelier stamp: Felix Ziem; 2. The Saint Theodore column with Venice in the background. Brown pen, 13.7 x 21 cm. Bottom right inscribed in brown pen: *voilà....*; 3. Venetian canal with ships. Brown pen, 13.5 x 20.6 cm. Red atelier stamp: Felix Ziem. Verso hand-written letter by E. Marcotte; 4. Dusk at the ocean with a mooring ship. Pen and brush in brown, 20 x 29.5 cm. Verso with red atelier stamp: Felix Ziem; 5. Italian landscape with cypresses. Brown pen, 21.2 x 33 cm.

Lot von fünf Studien: 1. Ansicht von Venedig. Schwarzer Stift, 19 x 23,5 cm. Verso mit dem roten Atelierstempel: Felix Ziem; 2. Die St.

Koller Auktionen - Lot 6894**W246 Old Master Prints - Friday 18 September 2015, 9.30 AM**

Teodoro Säule mit Venedig im Hintergrund. Feder in Braun, 13,7 x 21 cm. Unten rechts mit brauner Feder bezeichnet: voila....; 3. Venezianischer Kanal mit Schiffen. Feder in Braun, 13,5 x 20,6 cm. Mit dem roten Atelierstempel: Felix Ziem. Verso handschriftlichem Brief von E. Marcotte; 4. Abenddämmerung am Meer mit ankerndem Boot. Feder und Pinsel in Braun, 20 x 29,5 cm. Verso mit dem roten Atelierstempel: Felix Ziem; 5. Italienische Landschaft mit Zypressen. Feder in Braun, 21,2 x 33 cm.

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 1 200 / 1 500

€ 1 240 / 1 550

Koller Auktionen - Lot 6894

W246 Old Master Prints - Friday 18 September 2015, 9.30 AM



Koller Auktionen - Lot 6894

W246 Old Master Prints - Friday 18 September 2015, 9.30 AM



Koller Auktionen - Lot 6894

W246 Old Master Prints - Friday 18 September 2015, 9.30 AM

