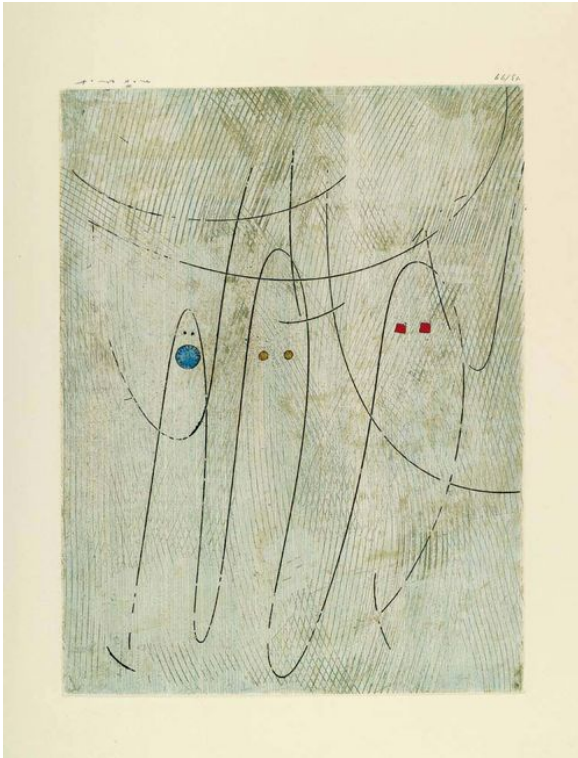




MAX ERNST

(Brühl 1891–1976 Paris)

Les requins ou Trois requins en quête d'une victime. 1967.

Radierung mit Aquarellierung in Rot, Gelb und Blau 13/99. Unten rechts signiert: Max Ernst. Grösse der Platte: 43,7x33,8 cm. Grösse des Blattes: 66x50 cm auf Vélín d'Arches. In sehr schönem Zustand.

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 1 400 / 2 200

€ 1 440 / 2 270

Koller Auktionen - Lot 3371

Z21 Prints & Multiples - Friday 08 December 2006, 01.30 PM

---

