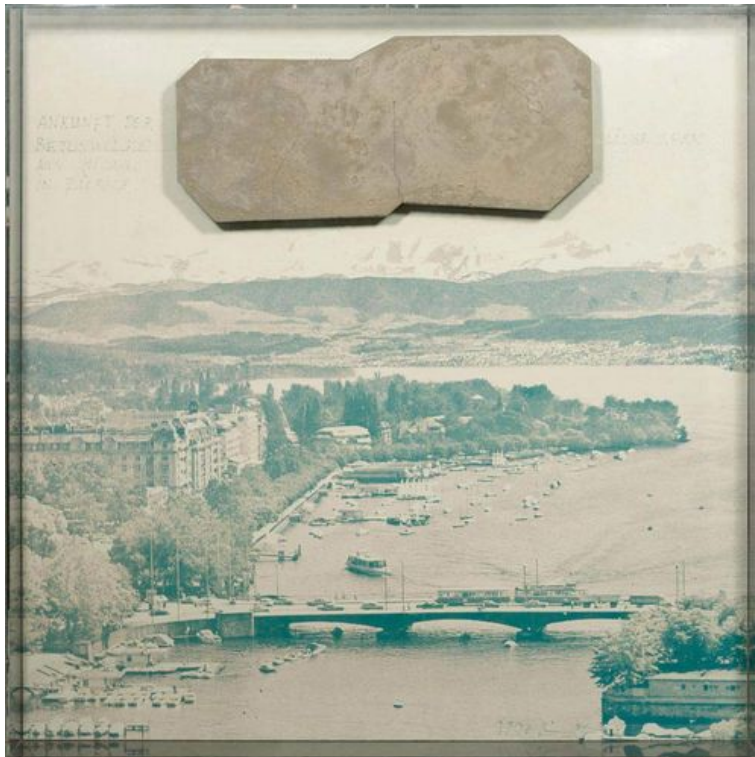




WOLF VOSTELL

(Leverkusen 1932–1998 Berlin)

Ankunft der Betonwolke aus Chicago in Zürich. 1971.

Beton auf Farbfotographie.

Unten rechts signiert und datiert: Vostell 71.

100 x 100 cm in Plexiglaskasten.

Literatur: Katalog Kunstverein Braunschweig, 1980, S. 101 mit Abb.

CHF 8 000 / 12 000

€ 8 250 / 12 370

Koller Auktionen - Lot 3702

Z24 PostWar & Contemporary - Monday 30 June 2008, 02.00 PM

---

