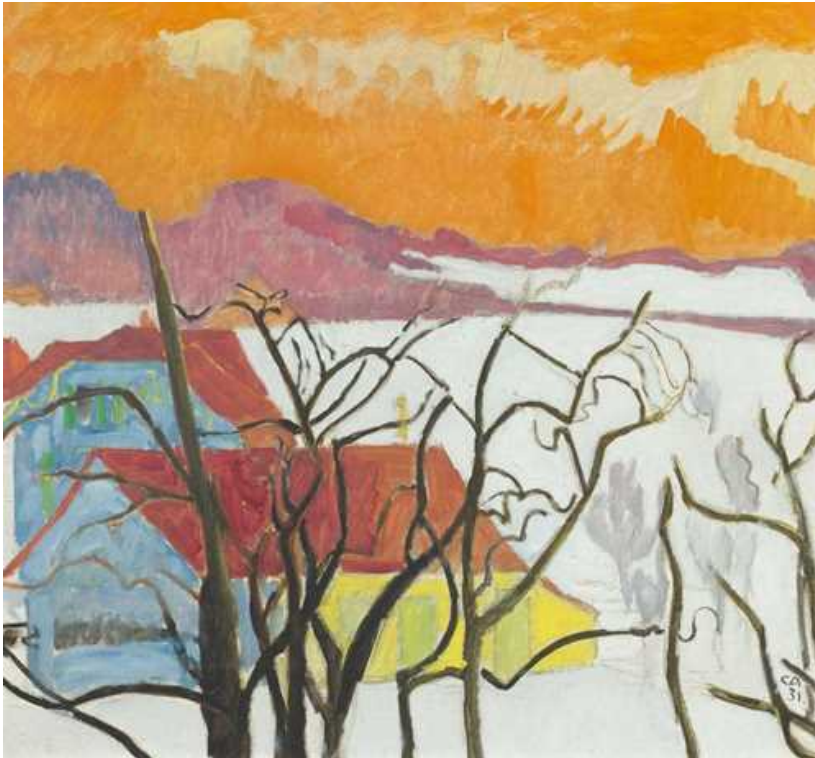




CUNO AMIET

(Solothurn 1868–1961 Oschwand)

Oschwand im Winter. 1931.

Öl auf Leinwand.

Unten rechts monogrammiert und datiert: CA. 31.

55 x 60 cm.

Provenienz: - Atelier Cuno Amiet. - Schweizer Privatbesitz. Ausstellung: - XIX Exposition Biennale Internationale des Beaux-Arts, Venedig, 1934. - "Three Swiss Painters", The Pennsylvania State University Museum of art, USA, September 23 - November 4, 1973.

CHF 280 000 / 380 000

€ 288 660 / 391 750

Koller Auktionen - Lot 3095

Z25 Swiss Art - Friday 05 December 2008, 02.00 PM

