

JOAN MIRÓ

(Montroig 1893–1983 Palma de Mallorca)

Les Revenants II. 1976.

Pastellkreide über Radierung auf Papier.

Unten rechts signiert: Mirò.

90,5 x 63 cm.

Gutachten: Mit einer Fotoexpertise von "ADOM (Association pour la défense de l'oeuvre de Joan Mirò)", Paris, 20. März 2007.

CHF 60 000 / 80 000
€ 61 860 / 82 470

