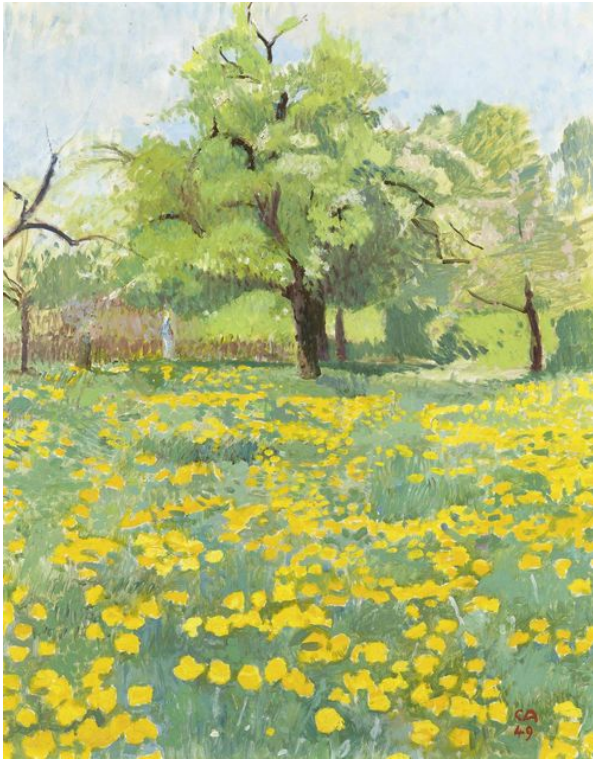




CUNO AMIET

(Solothurn 1868–1961 Oschwand)

Blumenwiese. 1949.

Öl auf Pavatex.

Unten rechts monogrammiert und datiert: CA. 49.

61 x 50 cm.

Provenienz: Schweizer Privatbesitz.

CHF 40 000 / 60 000

€ 41 240 / 61 860

