



MAXIME MAUFRA

(Nantes 1861–1918 Ponce-sur-Loire)

Entrée d'un trois-mats, Le Havre.

Öl auf Leinwand.

Unten rechts signiert: Maufra.

46 x 55 cm.

Mit einer Fotoexpertise von Caroline Durand-Ruel Godfroy, Genf, 24. September 2010. Dieses Werk wird in den bei Caroline Durand-Ruel Godfroy in Vorbereitung befindlichen Catalogue Critique aufgenommen und ist in den Archives Durand-Ruel unter der Nr. 5303 verzeichnet. Zudem ist es in den Lagerinventarlisten bei Durand-Ruel Paris und Durand-Ruel New York dokumentiert. Provenienz: - Durand-Ruel, Paris, am 22. Juni 1905 von Maufra erworben. - Durand-Ruel, New York, 12. Januar 1906. - Privatbesitz, Basel.

CHF 25 000 / 35 000

€ 25 770 / 36 080

Koller Auktionen - Lot 3203*

Z29 Impressionist & Modern Art - Friday 03 December 2010, 04.00 PM

