



LYNN CHADWICK

(London 1914–2003 Gloucestershire)

Studie für eine Skulptur. 1958.

Feder, Tinte und Tusche auf Papier.

Unten rechts signiert und datiert: Chadwick 58.

41 x 54 cm.

Die Authentizität der Arbeit wurde von dem Estate of Lynn Chadwick bestätigt, Februar 2012. Provenienz: - Galerie "Im Erker", St. Gallen. - Privatsammlung Schweiz.

CHF 1 000 / 2 000

€ 930 / 1 870

Koller Auktionen - Lot 3304

Z32 PostWar & Contemporary - Friday 22 June 2012, 05.25 PM

---

