



CHRISTIAN ROHLFS

(Gross Niendorf 1849–1938 Hagen)

Drei Bäume. 1921.

Aquarell auf Papier.

Unten rechts signiert und datiert: CR 21.

69 x 51 cm.

Die Authentizität der Arbeit wurde von Dr. Birgit Schulte, Museum Osthaus, bestätigt, Hagen, 14. Oktober 2013. Provenienz: - Galerie Hanns Krenz, Berlin, 1954. - Privatsammlung Schweiz, bei obiger Galerie erworben.

CHF 18 000 / 24 000

€ 18 560 / 24 740

Koller Auktionen - Lot 3224

Z35 Impressionist & Modern Art - Friday 06 December 2013, 05.00 PM

---

