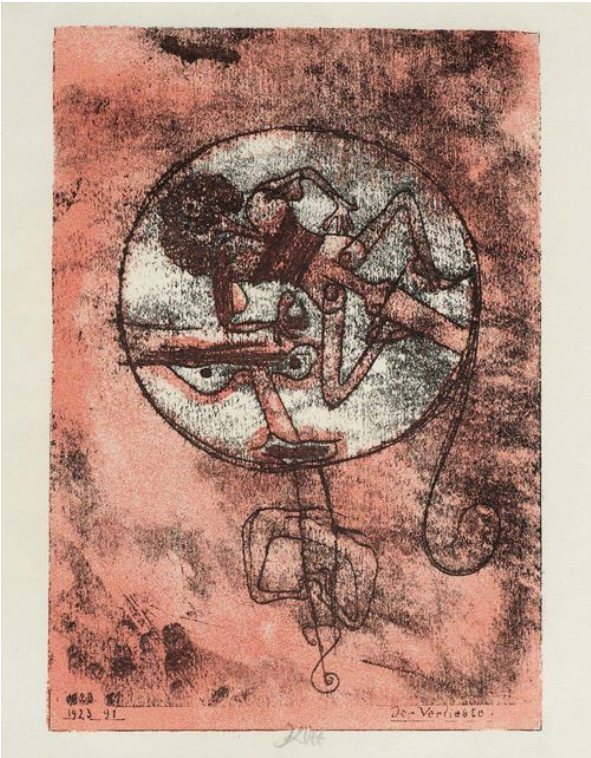


PAUL KLEE

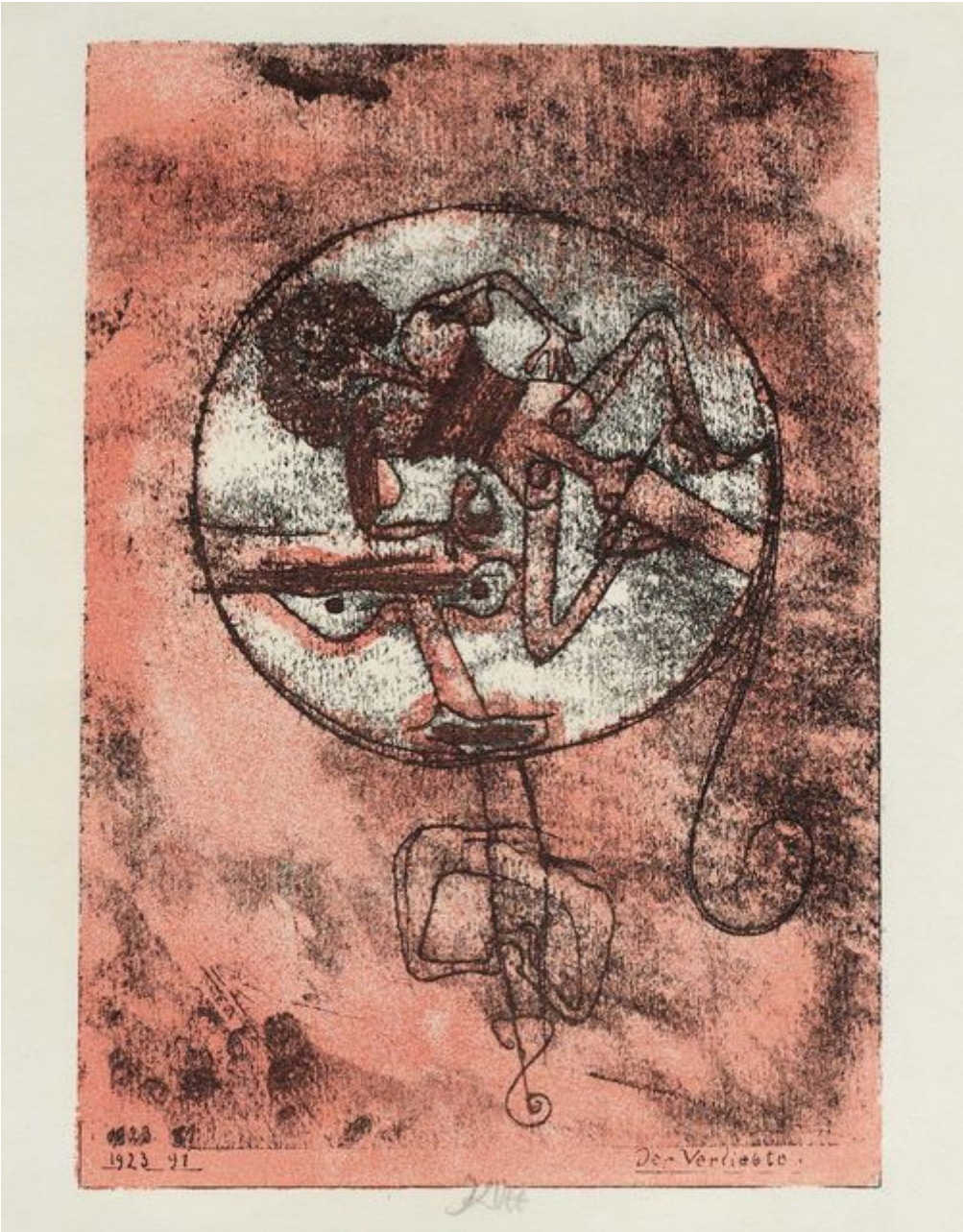
(Münchenbuchsee 1879–1940 Muralto)

Der Verliebte. 1923.

Farblithografie mit roter Tonplatte. Aus einer Auflage von 100. Unten mittig signiert: Klee, sowie unten rechts im Stein betitelt: Der Verliebte, und unten links im Stein datiert und mit Werknummer versehen: 1923 91. Darstellung 27,4 x 19 cm auf Vélin 34,3 x 27 cm. Erschienen im Bauhaus-Verlag, Weimar. Gedruckt beim Staatlichen Bauhaus. Blatt 3 der "Meistermappe des Staatlichen Bauhauses". Winzige, fachmännische Restaurierung. Käufe D

[CatItem.ArtText.Text502]

CHF 18 000 / 22 000
€ 18 560 / 22 680


1923 91
Der Verliebte