

HENRI CHARLES MANGUIN

(Paris 1874–1949 Saint-Tropez)

La Baie de Serrières, Neuchâtel. 1917.

Öl auf Leinwand.

Unten links signiert: manguin.

57 x 81 cm.

Provenienz: - Sammlung Biedermann, Winterthur (1918 direkt beim Künstler erworben). - Sotheby's London, 30. November 1972, Los 132. - Privatbestiz Genf. Literatur: Manguin, Lucile/Manguin, Claude: Henri Manguin. Catalogue raisonné de l'oeuvre peint, Neuchâtel 1980, S. 208, Nr. 572 (mit Abb.).

CHF 50 000 / 70 000
€ 51 550 / 72 160

