



HERMANN HESSE

(Calw 1877–1962 Montagnola)

2 sheets: Vergänglichkeit (transience). Lot comprising a drawing and a poem.

Watercolour and India ink on paper.

Aquarell unterhalb der Darstellung betitelt: Vergänglichkeit.

Each 16.5 x 13.5 cm. (visible dimensions)

Provenance: Swiss private collection. Vom Baum des Lebens fällt Mir Blatt um Blatt, O taumelbunte Welt, Wie machst du satt, Wie machst du satt und müd, Wie machst du trunken! Was heut noch glüht, Ist bald versunken. Bald klirrt der Wind Über mein braunes Grab, Über das kleine Kind Beugt sich die Mutter herab. Ihre Augen will ich wiedersehen, Ihr Blick ist mein Stern, Alles andre mag gehn

Koller Auktionen - Lot 6631

ibid121 ibid Modern Paintings - Wednesday 07 July 2021, 10.00 AM

und verwehn, Alles stirbt, alles stirbt gern. Nur die ewige Mutter bleibt, Von der wir kamen, Ihr spielender Finger schreibt In die flüchtige Luft unsre Namen. Good condition. The paper slightly browned, especially along the edge of the passepartout. The India ink minimally faded. Minimal foxing. Framed. Not examined out of the frame.

CHF 3 000 / 5 000

€ 2 800 / 4 670



Die machst du krank!
Was hast noch gählet,
Bist bald versunken
Bald kehrt der Wind
Über mein brennendes Grab,
Über das kleine Kind
Schaut sich Die Mutter besah.
Denn Augen will alle weinend
Die Welt ist mein Stern,
Ihr andre mag sich auch weinend
Alles steht, alles steht zur.
Nur die ewige Mutter steht,
Der der weh können,
Die spielender Finger schreibt
In tiefster Luft eure Namen.

x

Koller Auktionen - Lot 6631

ibid121 ibid Modern Paintings - Wednesday 07 July 2021, 10.00 AM



Koller Auktionen - Lot 6631

ibid121 ibid Modern Paintings - Wednesday 07 July 2021, 10.00 AM

