Koller Auktionen - Lot 1195*
W247AS Asian Art: Japan, India, South-East Asia - Wednesday 18 November 2015, 11.00 AM



UTAGAWA KUNISADA I (TOYOKUNI III) (1786-1865). Ôban. Ca. 1862. Five triptychs with Kabuki scenes. Among others, a triptych with scenes from the play "Aoto zôshi hana no nishikie", also known as "Shiranami Gonin Otoko", which was staged in the 3rd month of 1862 in Ichimuraza. In the lead roles Seki Sanjûrô III as Nippon-daemon, Kawarazaki Gonjûrô I (later Ichikawa Danjûrô IX) as Rihei Tadanobu and Nakamura Shikan IV as Rikimaru Nangô. Date seal. Woodblock cutter: Matsushima, Publisher: Ebiya Rinnosuke. All sheets with Toyokuni ga cartouches, somewhat worm damaged, with minor cropping and restoration. (15)

Ôban. Um 1862.

Fünf Triptychen mit Kabuki Szenen. U.a. ein Triptychon mit Szenen aus dem Stück "Aoto zôshi hana no nishikie",

auch "Shiranami Gonin Otoko" genannt, das im 3. Monat 1862 im Ichimuraza aufgeführt wurde. In den Hauptrollen Seki Sanjûrô III als Nippon-daemon, Kawarazaki Gonjûrô I (der spätere Ichikawa Danjûrô IX) als Rihei Tadanobu und Nakamura Shikan IV as Rikimaru Nangô. Datumssiegel. Holzschnitzer: Matsushima, Verleger: Ebiya Rinnosuke. Alle Blätter mit Toyokuni ga Kartuschen, etwas Wurmfrass, min. beschn. u. rest. (15)

CHF 800 / 1 200
€ 820 / 1 240





Koller Auktionen - Lot 1195*
W247AS Asian Art: Japan, India, South-East Asia - Wednesday 18 November 2015, 11.00 AM





Koller Auktionen - Lot 1195*
W247AS Asian Art: Japan, India, South-East Asia - Wednesday 18 November 2015, 11.00 AM

