



SUCRIER DE MONSIEUR LE PREMIER', Sèvres, circa 1795. Painted with pink and yellow roses. Gilt edges and borders. RF Monogram in ligature and 'Sevres' in blue, 51 incised. D 23cm. Provenance: -'The Warwick Castle Resettlement', Christie's London, 17.June 1968, lot 19 (92-part service) -Private collection, Switzerland

Ovale vierpassige Form mit gewölbtem Deckel und Unterschale, bemalt mit alternierenden roséfarbenen Roseblüten und gelben Blüten zwischen blauen Bändern mit stilisierten Goldblattbordüren, Ränder vergoldet. Ligiertes RF Monogramm und 'Sevres' in Blau, 51 eingeritzt. D 23cm.

Provenienz: -'The Warwick Castle Resettlement', Auktion

Koller Auktionen - Lot 1608

A142 Porcelaine & Céramiques d'Europe - lundi 17 septembre 2007, 15h30

Christie's London, 17.Juni 1968, lot 19 (92-teiliges Service) -Privatbesitz, Schweiz.

CHF 1 200 / 1 800

€ 1 240 / 1 860

Koller Auktionen - Lot 1608

A142 Porcelaine & Céramiques d'Europe - lundi 17 septembre 2007, 15h30

